

168. MEKTUP

١٦٨- ﴿الْمَكْتُوبُ الثَّامِنُ وَالسِّتُونَ وَالْمِائَةُ : اِلَى الْخَوَاجَةِ قَاسِمِ بْنِ الْخَوَاجِكِيِّ الْأَمْكَنْكِيِّ فِي مَدْحِ الطَّرِيقَةِ النَّفْسِبَنْدِيَّةِ وَذَمِّ مَنْ أَحْدَثَ فِيهَا مَا لَيْسَ مِنْهَا﴾

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ أَجْمَعِينَ وَبَعْدَ تَبْلِيغِ دَعَوَاتِ مَوْفُورَةٍ وَتَحِيَّاتِ غَيْرِ مَحْصُورَةٍ إِلَى الْجَنَابِ الْعَالِيِّ سُلَالَةِ الْمَشَائِخِ الْكَرَامِ نَتِيجَةِ الْأَوْلِيَاءِ الْعِظَامِ حَضْرَةِ الْمَخْدُومِ زَادَةِ الْمُسْتَقِيمِ عَلَى الْجَادَّةِ سَلَّمَهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَأَبْقَاهُ وَأَظْهَارِ اشْتِيَاقِ رُؤْيَيْهِ وَتَمَنَّى لِقَائِهِ ﴿شِعْرٌ﴾:

كَيْفَ الْوُصُولُ إِلَى سَعَادَةٍ وَدُونَهَا * قُلُّ الْجِبَالِ وَدُونُهَا خُيُوفُ

لَيْكُنْ مَعْلُومًا لِحَبَابِهِ الْعَالِي أَنْ عُلُوَّ هَذِهِ الطَّرِيقَةِ الْعَلِيَّةِ وَرَفْعَةُ الطَّبَقَةِ النَّفْسِبَنْدِيَّةِ إِنَّمَا هِيَ بِوَاسِطَةِ التَّزَامِ السَّنَةِ السَّنِيَّةِ وَالْإِحْتِنَابِ عَنِ الْبِدْعَةِ الشَّنِيعَةِ وَلِهَذَا اجْتَنَبَ أَكَابِرُ هَذِهِ الطَّرِيقَةِ الْعَلِيَّةِ عَنْ ذِكْرِ الْجَهْرِ وَأَمَرُوا بِالذِّكْرِ الْقَلْبِيِّ وَمَنَعُوا مِنَ السَّمَاعِ وَالرَّفْقِ وَالْوَجْدِ وَالْتَوَاجُدِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا لَمْ يَكُنْ فِي عَصْرِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَعَصَرَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ وَاخْتَارُوا الْخُلُوعَ فِي الْجُلُوعِ بَدَلَ خُلُوعِ الْأَرْبَعِينَ لِعَدَمِ كَوْنِهَا فِي الصَّدْرِ الْأَوَّلِ فَلَا جَرَمَ تَرْتَّبَتْ عَلَى ذَلِكَ الْإِلْتِزَامِ نَتَائِجُ عَظُمَى وَتَفَرَّعَتْ عَلَى ذَلِكَ الْإِحْتِنَابِ ثَمَرَاتٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْ هَهُنَا كَانَتْ نَهَايَةُ غَيْرِهِمْ مُنْذَرَجَةً فِي بَدَايَتِهِمْ وَكَانَتْ نِسْبَتُهُمْ فَوْقَ جَمِيعِ النَّسَبِ كَلَامُهُمْ دَوَاءُ الْأَمْرَاضِ الْقَلْبِيَّةِ وَنَظَرُهُمْ شِفَاءُ الْعِلَلِ الْمَعْنَوِيَّةِ تَوَجُّهُهُمْ الْوَحْيُ يُنْجِي الطَّالِبِينَ مِنْ تَعَلُّقِ الْكَوْنِيِّنَ وَهِمَتُهُمُ الرَّفِيعَةُ الشَّانِ تَرْفَعُ الْمُرِيدِينَ إِلَى ذِرْوَةِ الْوُجُوبِ مِنْ حَضِيضِ الْأَمْكَانِ ﴿شِعْرٌ﴾:

مَا أَحْسَنَ النَّقْشِيبِدِيِّينَ سِرَّتَهُمْ * يَمْشُونَ بِالرَّكْبِ مَخْفِيْنَ لِلْحَرَمِ

تَزِيلُ وَسُوسَةَ الْخَلَوَاتِ صُحْبَتُهُمْ * عَنْ قَلْبِ أَصْحَابِهِمْ يَا حَسَنُ ذَا الْكَرَمِ

وَلَكِنْ قَدْ صَارَتْ هَذِهِ النَّسَبَةُ الشَّرِيفَةُ فِي هَذِهِ الْأَوَانِ كَعَنْقَاءِ الْمَغْرِبِ وَتَوَجَّهَتْ
نَحْوَ الْأَسْتَارِ تَحْتَ الْحُجُبِ حَتَّى سَلَكَ جَمَاعَةٌ مِنْ هَذِهِ الطَّبَقَةِ مِنْ عَدَمٍ وَجِدَانِ
هَذِهِ الدَّوْلَةِ الْعُظْمَى وَفَقْدَانِ تِلْكَ النِّعْمَةِ الْقُصْوَى كُلِّ مَسْئَلِكٍ وَفَرَحُوا بِبَيْلِ قِطْعَاتِ
خَزَفٍ بَدَلًا مِنَ الْجَوَاهِرِ الثَّقِيصَةِ وَأَطْمَأْنَنْتْ قُلُوبُهُمْ بِالْجَوْرِ وَالْمُوزِ مِثْلَ الْأَطْفَالِ
حَتَّى أَنَّهُمْ مِنْ غَايَةِ الْإِضْطِرَابِ وَالتَّحْيِيرِ تَرَكُوا طَرِيقَةَ أَكَابِرِهِمْ وَصَارُوا يَطْلُبُونَ
التَّسْلِيَّ أحيانًا بِذِكْرِ الْجَهْرِ وَآوَنَةُ يَرُومُونَ الْأَطْمِئْنَانَ بِالرَّقْصِ وَالسَّمَاعِ وَالدَّوْرِ وَلَمَّا
لَمْ تَتَسَرَّ لَهُمُ الْخَلْوَةُ فِي الْخَلْوَةِ اخْتَارُوا الْأَرْبَعِيَّاتِ وَأَعْجَبَ مِنْ ذَلِكَ زَعْمُهُمْ هَذِهِ
الْبَدَعَاتِ الشَّيْعَةِ مُتَمِّمَةً وَمُكَمِّلَةً لِهَذِهِ النَّسَبَةِ الشَّرِيفَةِ وَعَدُّهُمْ هَذَا التَّخْرِيبَ عَيْنَ
التَّعْمِيرِ أَعْطَاهُمُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْإِنْصَافُ وَأَوْصَلَ شَمَّةً مِنْ كِمَالَاتِ أَكَابِرِ هَذِهِ
الطَّرِيقَةِ إِلَى مَشَامٍ أَرْوَاحِهِمْ حَتَّى يَتْرَكُوا الْإِعْتِسَافَ بِالنُّونِ وَالصَّادِ وَبِحُرْمَةِ النَّبِيِّ
وَالِهَةِ الْأَمْجَادِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمُ الصَّلَوَاتُ وَالتَّسْلِيمَاتُ وَلَمَّا شَاعَتْ هَذِهِ الْمُحَدَّثَاتُ فِي
تِلْكَ الدِّيَارِ وَبَلَغَ شَيْوُعُهَا إِلَى حَدٍّ اخْتَفَى أَصْلُ طَرِيقِ الْأَكَابِرِ وَاخْتَارَ الْوَضِيعُ
وَالشَّرِيفُ هَذَا الْوَضِعَ الْمُحَدَّثَ الْحَدِيدَ هُنَاكَ وَأَعْرَضُوا عَنْ طَرِيقِ الْأَصْلِ وَالْقَدِيمِ
خَطَرَ فِي الْخَاطِرِ أَنْ أَظْهَرَ تَبَذُّدًا مِنْ هَذِهِ الْبَلِيَّةِ لِحَدَمَةِ عَتَبَتِهِ الْعَلِيَّةِ وَأَنْ أُرْفَغَ الْقَلْبُ
مِنَ الْأَلَمِ بِهِذِهِ الْوَسِيلَةِ وَلَا أَدْرِي مِنْ أَيِّ طَائِفَةِ أُنَيْسُ الْمُخْدُومِ زَادَهُ فِي مَجْلِسِهِ
الشَّرِيفِ وَمِنْ أَيِّ فِرْقَةٍ مُؤْنِسُهُ فِي مَحْفَلِهِ الْمُنِيفِ ﴿شِعْرٌ﴾:

مِنْ مَقْلَتِي طَارَ الْمَنَامُ تَفَكُّرًا * مَنْ كَانَ مِنْ لُدْمَائِهِ وَضَجِيعِهِ

وَالْمَسْئُولُ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ أَنْ يَعْصِمَ جَنَابَ قُدْسِكُمْ عَنْ غُومِ هَذِهِ الْبَلْوَى وَأَنْ
يَحْفَظَ عَتَبَةَ شَرَفِكُمْ عَنْ شُمُولِ هَذَا الْإِبْتِلَاءِ (أَيْهَا) الْمَخْدُومُ الْمُكْرَمُ قَدْ رَوَّجُوا
الْمُحَدَّثَاتِ وَالْمُبَدَّعَاتِ فِي هَذِهِ الطَّرِيقَةِ بَحِثْ لَوْ قَالَ الْمُخَالِفُونَ إِنَّ فِي هَذِهِ

الطَّرِيقَةَ التَّرَامِ الْبِدْعَةِ وَالْاجْتِنَابَ عَنِ السُّنَّةِ لَسَاغَ لَهُمْ ذَلِكَ فَإِنَّهُمْ يُصَلُّونَ صَلَاةَ التَّهَجُّدِ بِجَمْعِيَّةٍ تَامَّةٍ وَيُرَوِّجُونَ هَذِهِ الْبِدْعَةَ وَيُزَيِّنُونَهَا فِي عُيُونِ الْعَامَّةِ بِأَدَائِهَا فِي الْمَسْجِدِ مِثْلَ سُنَّةِ التَّرَاوِجِ وَيَزْعُمُونَ عَمَلَهُمْ ذَلِكَ حَسَنًا وَيُرَغِّبُونَ النَّاسَ فِيهِ وَالْحَالُ أَنَّ الْفُقَهَاءَ شَكَرَ اللَّهُ سَعْيَهُمْ قَالُوا إِنَّ آدَاءَ النَّوَافِلِ بِالْجَمَاعَةِ مَكْرُوهٌ أَشَدُّ الْكِرَاهَةِ وَالَّذِينَ اشْتَرَطُوا التَّدَاعِي لِكِرَاهَةِ الْجَمَاعَةِ فِي التَّغْلِ مِنَ الْفُقَهَاءِ قَيَّدُوا جَوَازَ الْجَمَاعَةِ فِيهِ بِأَدَائِهِ فِي نَاحِيَةِ الْمَسْجِدِ وَاتَّفَقُوا عَلَى كِرَاهَتِهَا إِذَا زَادَتْ الْجَمَاعَةُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْفَارٍ (وَأَيْضًا) إِنَّ هَؤُلَاءِ يَزْعُمُونَ صَلَاةَ التَّهَجُّدِ بِهَذَا الْوُضْعِ ثَلَاثَةَ عَشْرَةَ رَكْعَةً وَيُصَلُّونَ اثْنَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً قَائِمِينَ وَرَكَعَتَيْنِ قَاعِدِينَ زَعَمًا مِنْهُمْ أَنَّهُمَا فِي حُكْمِ رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ أَخَذِينَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ "إِنَّ ثَوَابَ الْقَاعِدِ نِصْفُ ثَوَابِ الْقَائِمِ" وَهَذَا الْعِلْمُ وَالْعَمَلُ أَيْضًا مُخَالَفٌ لِلْسُّنَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ وَالتَّحِيَّةُ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّمَا صَلَّى التَّهَجُّدَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً مَعَ الْوُثْرِ وَالْفَرْدِيَّةُ فِي التَّهَجُّدِ إِنَّمَا جَاءَتْ مِنْ فَرْدِيَّةِ رَكَعَاتِ الْوُثْرِ لَا كَمَا زَعَمَ هَؤُلَاءِ ﴿شِعْرٌ﴾:

بَشَتْ لَدَيْكُمْ مِنْ هُمُومِي وَخِفْتُ أَنْ * تَمَلُّوا وَإِلَّا فَالْكَلامُ كَثِيرٌ

وَالْعَجَبُ مِنْ رَوَاجِ أَمْثَالِ هَذِهِ الْبِدْعَاتِ فِي بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ الَّتِي هِيَ مَأْوَى عُلَمَاءِ أَهْلِ الْحَقِّ وَكَيْفَ شَاعَتْ فِيهَا أَمْثَالُ هَذِهِ الْمُخْتَرَعَاتِ وَالْحَالُ أَنَا نَسْتَفِيدُ الْعُلُومَ الشَّرْعِيَّةَ مِنْ بَرَكَاتِهِمْ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ الْمُلهِمُ لِلصَّوَابِ تَبَتَّنَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَإِيَّاكُمْ عَلَى جَادَةِ الشَّرِيعَةِ الْمُصْطَفَوِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ وَالتَّحِيَّةُ وَيَرْحَمُ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ آمِينَ.

TÜRKÇE ANLAMI

Bu mektup Hâce Muhammed Kâsım b. Hâcegî İmkenegî'ye³¹³ yazılmış olup Nakşibendî tarikatını övmekte ve bu tarikatdan olmayan bir şeyi ona katan kişiyi yermektedir.

Hamd âlemlerin Rabbi olan Allah'a aittir. Salat ve selam Peygamberlerin Efendisi'ne (Sallallahu Aleyhi ve Sellem) ve onun temiz ehl-i beyti üzerine olsun.

Değerli zât, büyük velilerin mîrâsı, kıymetli şeyhlerin soyu ve bu yol üzerinde istikâmet sâhibi olan Hazreti Mahdumzâde'ye (*Allah Subbânehâ onun korusun ve yaşatsın*) bol bol dualar ve sınırsız saygılarla beraber kendisini görme özlemimiz ve karşılaşma temennimizi belirttikten sonra...

*Suad'a nasıl kavuşabilirim ki,
arada yüksek dağlar,
aralarında sıra sıra tepeler!" (Şiir).*

Zât-ı âlileriniz bilsin ki, bu yüce tarikatın yüksekliği ve Nakşibendî tabakasının üstünlüğü ancak ve ancak sünnet-i seniyyeye sınırsız sarılma ve çirkin bid'atlerden kaçınma sebebiyledir.

Bundan dolayı bu yüce tarikatın büyükleri cehrî (açık) zikirden kaçındılar; kalbî zikri emredip semâ³¹⁴, raks, vecd, tevâcüd³¹⁵ gibi

³¹³ Hâce Muhammed Kâsım: Hâcegî İmkenegî (v. 1008/1600)'nin oğlu ve halifesidir. Şevk ve cezbisinin gâlip olduğu nakledilir. 1022/1613 senesinde 39 yaşında vefat etmiştir. Semerkand'ın güneyinde Kaşkederyâ bölgesindeki Şehr-i Seb'ın Kitab nahiyesinde bulunan İmkene köyünde babasının yanında medfündür.

"İmkenegî" nisbesinin nasıl okunacağı eski kaynaklarda belirtilmemiş, muahhar kaynaklarda ise İmkenegî, Emkenegî, Emkinegî ve Amgunegî gibi farklı şekillerde okunmuştur. Bkz. Kösec Ahmed Trabzonî, *Tuhfetü'l-Abbâb fî's-Sülûk ilâ Tarîki'l-Ashâb*, vr. 94a; Abdülmecid Hânî, *el-Hadâikü'l-Verdiyye*, s. 177; Kevserî, *İrgâmu'l-Merîd*, s. 68; Ali Muhammed Belhî, *Târîh-i Erliyâ*, s. 102; Rizvî, *A History of Sufism in India* (Necdet Tosun, Bahâeddîn Nakşibend, s. 260).

³¹⁴ Semâ: makam ve nağme ile okunan dinî metinleri dinleme ve bunların etkisiyle coşarak dönmeye denir.

³¹⁵ Tevâcüd: Vecd hali göstermek demektir. Vecd irade dışı vâkî olur. Hatta derviş riya olur endişesiyle vecdini gizlemeye çalışır. Tevâcüd ise dervişin bilerek ve isteyerek vecde gelmesi, vecde gelmek için çaba sarfetmesi hatta vecde gelmiş gibi bir tavır takınması ve vecd halini taklit etmesidir. (Abdulkerim b. Havâzin el-Kuşeyrî, *er-Risâle*, s. 34)

Rasûlullâh'ın (Sallallahu Aleyhi ve Sellem) ve Râşid halifeler'in (Radiyallahu Anhum) devrinde olmayan bu tür şeylerden menettiler. İslâm'ın başlangıcında olmadığı için kırk gün halveti (kırk gün bir yere kapanıp çile çıkarmak) yerine *halk içinde halveti* (*halvet der encümen*) tercih ettiler. Dolayısıyla da bu bağlılık büyük neticeleri husûle getirdi. Bu sakınmalarından dolayı bir çok semere hasıl oldu. İşte bu sebeptendir ki başkalarının nihâyette ulaştığı onların başlangıçta ulaştığının içindedir.

Onların nisbetleri tüm nisbetlerin üstündedir.

Sözleri kalp hastalıklarının ilacıdır.

Nazarları manevî illetlerin şifasıdır.

Onların mükemmel teveccühleri sâlikleri dünya ve âhîret ilgisinden kurtarır.

Üstün himmetleri müridleri, imkânın eteğinden Vücûb'un zirvesine yükseltir.

*"Nâksibendîlerin yolculukları ne güzeldir
Yolcuları Harem-i Şerîf'e sessizce götürürler
Onların sohbeti halvet vesveselerini alır götürür
Dostların kalbinden, 'Ey şerefli güzel' (Şiir)"¹⁶*

Ancak günümüzde bu şerefli nisbet mağribin Anka kuşu gibi oldu. Perdelerin arkasında gizlenmeye yöneldi. Hatta bu tabakadan bir grup bu büyük bahtıyarlığı (nisbeti) bulamadıkları ve bu yüce nimeti kaybettiklerinden, onu bulabilmek için her yola başvurdular. Ancak değerli cevherlere bedel olarak çömlek parçalarına ulaşmakla sevindiler ve kalpleri çocuklar gibi ceviz ve muzla (ufak şeylerle) tatmin oldu. Hatta onlar sıkıntı³¹⁷ ve şaşkınlığın son noktasında olduklarından dolayı bazen büyüklerinin yolunu terk ederek cehrî zikirle tesellî bulmak istediler. Bazen de raks, semâ' ve dönmekle tatmin olmayı arzuladılar. Halk içinde halvet mümkün olmayınca da kırk günlük halvetleri tercih ettiler.

Bunlardan daha tuhafı da bu çirkin bid'atlerin bu değerli nisbetin tamamlayıcısı ve olgunlaştırıcısı olduğunu öne sürmeleri ve bu tahribi, tamir addetmeleridir.

Allah Subhânehû ve Te'âlâ onlara insaf versin ve onların ruhlarına bu tarikatın büyüklerinin üstün vasıflarından bir koku versin ki Hz.

³¹⁶ İmam-ı Rabbânî bu şiirin Mevlânâ Câmî'ye ait olduğunu belirtir (bkz. C.I, Mektup 278).

³¹⁷ Farsça nüshada burası "*ıdırîb*" tır.

Peygamber'in, şerefli ehl-i beytinin, *nûnun* ve *sâdın* (Nûn ve Sâd âyetlerinin) hürmetine sapıtmaya bir son versinler.

Bu yenilikler oralarda yayıldı ve yaygınlığı o noktaya ulaştı ki büyüklerin asıl yolu üzerine bir örtü çekildi. Âdî ya da şerefli herkes oradaki bu yeni durumu tercih ederek asıl ve kadîm yoldan yüz çevirdiler.

Onun yüce kapısının hizmetçilerine bu imtihandan bir nebzesini açıklamak ve bu vesileyle kalbimdeki üzüntü ve kederleri boşaltmak aklıma geldi. Mahdumzâde'nin şerefli meclisindeki dostunun hangi tâifeden olduğunu ve seçkin mahfilindeki seveninin hangi gruptan olduğunu bilemiyorum.

"Düşüne düşün gözümden uyku kaçtı,

Eş ve dosttan kim vardı acaba beraberinde!" (Şiir).

Allah Subhânehû'dan dileğimiz, zât-ı âlînizi bu belaların umûmundan ve değerli kapınızı da bu belanın yayılmasından korumasıdır.

Değerli dostum,

Bu tarıkatta yenilikleri ve bid'atleri yaygınlaştırdılar. Öyle ki şayet tarikat düşmanları bu tarikatın bid'ate sarılıp sünneti terk etmek olduğunu söylese haksız sayılmayacaklar!

Çünkü onlar teheccüd namazını tam bir cemaat düzeninde kılıyorlar. Teravîh sünneti gibi onu mescidde eda ederek avamın gözünde süslüyorlar ve bu bid'ati yaygınlaştırıyorlar. Bu amellerinin makbul olduğunu ileri sürerek insanları bid'at işlemeye teşvik ediyorlar.

Halbuki fukahâ (Allah onların çalışmalarını makbul buyursun) nafîle namazları cemaatle eda etmenin şiddetli bir kerahetle mekruh olduğunu söylemiştir.

Cemaatle kılınan nafîle namazın mekruh olabilmesi için daveti şart koşan fakihler de bu namazın cemaatle kılınmasının câiz olabilmesini mescidin bir köşesinde kılınması şartına bağlamışlardır.

Fakihler, cemaatin üç kişiyi aşması durumunda ise o namazın mekruh olduğu üzerinde ittifak etmiştir.

Yine bu bid'atçiler bu durumda teheccüd namazının on üç rekat olduğunu ileri sürüp on iki rekatını ayakta, iki rekatını ise oturarak kılarak; oturarak kılınan sevabı ayakta kılınan sevabının yarısıdır sözünden hareketle oturarak kılınan iki rekatın bir rekat hükmünde olduğunu ve bu şekilde on üç rekat olduğunu iddia etmektedir.

Bu bilgi ve amel de sünnete muhaliftir. Çünkü Peygamberimiz (Sallallahu Aleyhi ve Sellem) teheccüdü vitir namazıyla beraber on üç re-

kat olarak kıldı.³¹⁸ Teheccüddeki tek rekât meselesi vitir namazının rekât-
larının tekliği sebebiyledir. Yoksa mevzu, onların iddia ettiği gibi değildir.

"Az ifşa ettim endişelerimi, çünkü korktum;

Sıkılmanızdan, yoksa söylenecek çok söz var!" (Şiir)

Şaşırtıcı olan, bu tür bid'atlerin ehl-i sünnet âlimlerinin merkezi olan
Maverâunnehir topraklarında revaç bulmasıdır. Bu tür yeni icatlar
oralarda nasıl yayılabilir?! Halbuki biz şer'î ilimlerimizi o âlimlerin
bereketlerinden istifade ederek elde etmekteyiz.

Allah Subhânehû, doğruyu ilham edendir.

Allah Subhânehû bizi Hz. Muhammed Mustafa'nın (Sallallahu
Aleyhi ve Sellem) yolu üzerinde sâbit kılsın... Salat, selam ve saygı o
yolun sahibi (Sallallahu Aleyhi ve Sellem) üzerine olsun.

"Âmîn" diyen kula Allah merhametiyle muâmele etsin.

﴿ KELİME ANLAMİ ﴾

168. **يُوزُ الْكَتُوبُ الثَّامِنُ وَالسِّتُونَ وَالْمِائَةُ ٤٠** Yüz altmış sekizinci mektup (Kime
gönderilmiştir?) **إِلَى الْخَوَاجَةِ قَاسِمِ بْنِ الْخَوَاجِكِيِّ الْأَمْكَنِيِّ** Hâce Kasım ibni Hâcegi
Emkenekî'ye (Nê hakkında?) **فِي مَدْحِ الطَّرِيقَةِ النَّقْشِبَنْدِيَّةِ** Nakşibendî Tarîkatı'nı
övmek **وَدَّمَ مَنْ** Ve de o kişiyi yermek hakkındadır ki; **أُحْدِثَ فِيهَا** Bu tarîkatta
başlatmıştır (Neyi?) **مَا لَيْسَ مِنْهَا** Bu tarîkattan olmayan bir şeyi >

عَلَى Salât-ü selam **وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ** Hamd, âlemlerin Rabbi'ne **الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ**
أَجْمَعِينَ Tertemiz ehline **وَاللَّهِ الطَّاهِرِينَ** Peygamberlerin Efendisi'ne **سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ**
وَتَحِيَّاتٍ غَيْرِ مَحْصُورَةٍ Bol bol dualarımızı **وَبَعْدَ تَبْلِيغِ دَعَوَاتِ مَوْفُورَةٍ** Hepsine olsun
إِلَى الْجَنَابِ الْعَالِي Değerli zat **سُلَالَةِ الْمُسْتَأْنَحِ** Sonsuz saygılarımızı ilettikten sonra (Kime?)
بُيُوتِ الْوَلِيَّاءِ الْأَوَّلِيَّاءِ الْعِظَامِ Büyük velîlerin mahsulü **كِيَمَتِ الْكِرَامِ** Kıymetli büyüklerin nesli
عَلَى الْجَادَّةِ Şeriat caddesinde **الْمَحْدُومِ زَادَهُ** Hazreti Mahdumzâde ki;

³¹⁸ Bu hadis için bkz. C. 1, Mektup 131.

dosdoğru ilerlemektedir وَأَبْقَاهُ Allâh-u Teâla, onu korusun Ve daim eylesin (Dafia neden sonra?) وَأُظْهَرَ اشْتِيَاقَ رُؤْيَيْهِ Onu görme arzusunu وَتَمَنَّى لِقَائِهِ Ve onunla karşılaşma dileğini ifade ettikten sonra ﴿شِعْرٌ﴾ : Şiir:

قُلُّ دُونَهَا Halbûki onun önünde Süad'a nasıl ulaşılır ki? كَيْفَ الْوُصُولُ إِلَى سَعَادٍ Onların da önünde Vadiler vardır

أَنَّ عَلُوَّ هَذِهِ (Mahdumzâde'nin) değerli zâtına malum olsun ki; لِيَكُنْ مَعْلُومًا لِحَنَابِهِ الْعَالِيَةِ وَرَفْعَةِ الطَّبَقَةِ النَّقْشِبَنْدِيَّةِ Bu yüce tarîkatın üstünlüğü Ve Nakşibendi tabakasının yüksekliği O, ANMA Hİ sadece بِوَسِطَةِ التَّزَامِ السُّنَنِ السُّنِّيَّةِ Sünnet-i Seniyye'ye sımsıkı sarılmak Ve çirkin bid'attan kaçınmak Ve وَلِهَذَا أَرَادَ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ الْعَالِيَةِ İşte bu sebeple Bu yüce tarîkatın aracılığıyla büyüklere kaçınmıştır (Neden?) عَنْ ذِكْرِ الْجَهْرِ Cehri (sesli) zikirden (Neyi?) مِنَ السَّمَاعِ وَالرَّقْصِ Ve yasaklamışlardır (Neyi?) Semâ ve dansı وَغَيْرِ ذَلِكَ وَالتَّوَّاجُدِ Vecd ve tevâcüdünün dışındaki şeyleri Kİ O ŞEYLER YOKTU (Nerede?) فِي عَصْرِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ Peygamberimiz –aleyhi'ssalâtü ve'sselam'ın- asrında (Dafia?) وَعَصَرَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ Ve Hulefâ-i Râşidîn asrında عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ Allah'ın rızası onların üzerine olsun بَدَلِ الْخُلُوةِ فِي الْخُلُوةِ Halk içinde halveti (Neye karşılık?) وَاخْتَارُوا Kırk günlük halvet yerine (Neyi?) لِعَدَمِ كَوْنِهَا Bu halvet bulunmadığı için (Nerede?) فِي الصَّدْرِ الْأَوَّلِ İlk asrda Şüphe yok ki; تَرْتَبَتْ Geliverdi (Neyi?) عَلَى ذَلِكَ الْإِلْتِمَامِ Bu (sünnete) sımsıkı sarılma üzerine (Neyi?) وَتَفَرَّعَتْ Ve kaynaklandı (Neden?) كَانَتْ نِهَايَةً İşte bu sebeple Bir çok mahsuller وَتَمَرَّتْ كَثِيرَةٌ (Neyi?) مُنْذَرَجَةً فِي يَدَايَتِهِمْ Bunların yolunun

başında yer almış oldu وَكَانَتْ نِسْبَتُهُمْ Ve onların nispeti النَّسَبِ Tüm nispetlerin üstünde oldu كَلَامُهُمْ Onların sözleri الْقَلْبِيَّةِ Kalp hastalıklarına ilaç تَوَجَّهُهُمْ الْوَجِيهَ Mânevi dertlere şifadır بِأَعْيُنِهَا Bakışları الْمَعْنَوِيَّةِ وَنَظَرُهُمْ Kıymetli teveccühleri يُنَجِّي الطَّالِبِينَ Sâlikleri kurtarır (Neden?) DÜNYA ve ahiret ilgisinden وَهَمَّتُهُمُ الرَّفِيعَةَ الشَّانَ Ve üstün gayretleri مُرِيدِينَ Müridleri يَرْفَعُ مِنْ حَضِيضٍ (Nereden?) Vücûb mertebesinin zirvesine (Nereye?) إِلَى ذِرْوَةِ الْوُجُوبِ yükseltir (Nereye?) Şiir: ﴿شِعْرٌ﴾ İmkan mertebesinin çukurundan الْإِمْكَانِ

يَمْشُونَ سِرِّيَّتُهُمْ Nakşibendiler ne de güzeldir مَا أَحْسَنَ التَّقَشُّبَيْنِ Yani yolculukları Giderir تُزِيلُ الْهَرَمَ لِلْحَرَمِ Gizlice (Nereye?) مَخْفِيَيْنِ Kafiye: بِالرَّكْبِ Halvet (yalnızken gelen) vesveseleri (Nereye?) وَسُوسَةَ الْخَلَوَاتِ Onlarla يا حَسَنُ ذَا الْكَرَمِ Dostlarının kalbinden (Neden giderin?) عَنْ قَلْبِ أَصْحَابِهِمْ Ey kerem sahibi güzel!

فِي هَذِهِ الْأَوَانِ (Nereye?) Ancak bu şerefli nispet oldu هَذِهِ النَّسَبَةُ الشَّرِيفَةُ Bu günlerde (Nereye?) كَعْتَقَاءِ الْمَغْرِبِ Tıpkı, mağribin (bulunmayan) Anka Kuşu gibi تَحْتَ الْحُجُبِ (Nereye?) نَحْوُ الْإِسْتَارِ Gizlenme tarafına (Nereye?) وَتَوَجَّهَتْ Örtüler altında HATTA gitti (Nereye?) حَتَّى سَلَكَ جماعete مِنْ هَذِهِ الطَّبَقَةِ Bu tabakadan bir cemaat (Nereye?) مِنْ عَدَمٍ وَجَدَانِ هَذِهِ الدَّوْلَةُ الْعَظْمَى Bu büyük devleti bulamadıklarından وَفُقْدَانِ تِلْكَ النِّعْمَةِ الْقُصْوَى Ve bu yüce nimeti kaybetmelerinden بَيْنِلِ قِطْعَاتٍ (Nereye?) وَفَرَحُوا Ve sevindiler (Nereye?) كُلِّ مَسَلِكٍ Her yola (Nereye?) حَتَّى أَنْتَهُمْ Çömlek parçalarını elde etmekle (Nereye?) بِالْحَوَازِ الْتَفِيسَةِ Kıymetli mücevherlere karşılık وَاطْمَأَنَّتْ قُلُوبُهُمْ Ve gönülleri tatmin oldu (Nereye?) مِنْ غَايَةِ HATTA onlar (Nereye?) مِثْلَ الْأَطْفَالِ Tıpkı çocuklar gibi (Nereye?) تَرَكُوا Sıkıntı ve şaşkınlığın son noktasında olduklarından dolayı (Nereye?) وَآوَنَةً يَرُومُونَ Sesli zikirle بِذِكْرِ الْحَبْرِ (Nereye?) أحيانًا Bazen (Nereye?)

مَنْ (Ne diye?) Düşünmekten (Nâcin?) Uykudan kaçtı طَارَ الْمَتَامُ Gözümden مُقَلَّتِي مَنْ (Ne diye?) Ve eşinden وَضَجِيعِهِ Dostlarından مَنْ نُدَمَائِهِ Acaba kim vardır? كَانَ

جَنَابَ (Nâmi?) Korumasıdır أَنْ يَعَصِمَ Allâh-u Teâlâ'dan dileğimiz وَالْمَسْئُولُ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ Ve وَأَنْ يَحْفَظَ Bu umumi beladan عَنْ عُمُومِ هَذِهِ الْبَلَوَى (Neden?) Zât-ı âlinizi قُدْسِكُمْ عَنْ شُمُولِ هَذَا الْإِتِلَاءِ (Neden?) Değerli kapınızı عَتَبَةَ شَرَفِكُمْ (Neyi?) Bu imtihanın kapsamından الْمَكْرَمُ (Aynı?) Kıymetli Evladım! رَوْحًا! فِي (Neredi?) Yenilik ve bid'atları الْمَحْدَثَاتِ وَالْمُبْتَدَعَاتِ (Neyi?) Şüphesiz yaygınlaştırdılar الْمُخَالَفُونَ (Nâmi?) Şayet deseydi لَوْ قَالَ Öylesine ki; بِحَيْثُ هَذِهِ الطَّرِيقَةُ (Nâmi?) Tarıkata muhalif olan kişiler (Ne deseydi?) Bu tarıkatta التَّرَامُ الْبِدْعَةُ (Nâmi?) Bu tarıkatta سُنَّةٌ Ve Sünnet'ten sakınmak vardır وَاجْتِنَابُ عَنِ السُّنَّةِ Bid'ata sınıksız sarılmak Zira bu فَانْتَهُمْ Elbette bunu söylemeye hakları olurdu لَسَاغَ لَهُمْ ذَلِكَ (deseydiler) بِجَمْعِيَّةٍ تَامَةٍ (Ne ile?) Teheccüd namazını kılıyorlar يُصَلُّونَ صَلَاةَ التَّهَجُّدِ bid'atçılar Ve onu güzel وَيُزَيِّنُونَهَا Ve bu bid'atı yayıyorlar وَيُرْوِجُونَ هَذِهِ الْبِدْعَةَ gösteriyorlar (Neredi?) İnsanların gözünde (Nâsi?) İnsanların gözünde بِأَدَائِهَا فِي الْمَسْجِدِ (Nâsi?) Mescidde eda ederek (Ne gibi?) Sünnet olan Terâvih namazı gibi مِثْلَ سُنَّةِ التَّرَاوِيحِ (Ne zannediyorlar?) Bu yaptıkları işi (Ne zannediyorlar?) Ve وَزَيَّعُمُونَ Ve insanları buna teşvik ediyorlar وَيُرَغَّبُونَ النَّاسَ فِيهِ Güzel Halbûki وَالْحَالُ أَنَّ الْفُقَهَاءَ Dediler ki; إِنَّ آدَاءَ Allah çalışmalarını mükâfatlandırırsın شَكَرَ اللَّهُ سَعْيَهُمْ fakihler مَكْرُوهَةً أَشَدَّ الْكَرَاهَةِ Cemaatle بِالْجَمَاعَةِ (Ne ile?) Nâfile namazları eda etmek (Ne ile?) Tahrimen mekruhtur وَالَّذِينَ اشْتَرَطُوا التَّدَايِيَّ Daveti şart koşanlar (Neredi?) Nâfile namazda cemaatin mekruh olabilmesi için (davetin جَوَازِ الْجَمَاعَةِ (Neyi?) Kayıtlamışlardır قَيَّدُوا Fakihler مِنَ الْفُقَهَاءِ (Ne ile?) Nâfile namazda cemaatin câiz olmasını (Ne ile?) Mescidin bir بِأَدَائِهِ فِي نَاحِيَةِ الْمَسْجِدِ Ve mekruh olduğuna ittifa etmişlerdir وَأَتَّفَقُوا عَلَى كَرَاهَتِهَا

تَبَيَّنَا الْمُلْهِمُ لِلصَّوَابِ Allâh-u Teâla وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ bereketlerinden
عَلَى حَادَّةِ الشَّرِيعَةِ (Ne üzerine?) Allâh-u Teâla, bizi ve sizi sabit eylesin
O şeriatın عَلَى صَاحِبِهَا Hz. Muhammed Mustafa'nın şeriat caddesi üzerine الْمُصْطَفَوِيَّةِ
اللَّهُ وَيَرْحَمُ Ve Allah rahmet sahibine الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَالتَّحِيَّةُ
عَبْدًا قَالَ آمِينَ Âmin diyen kula. (Âmine?)

